

## **Das Phantom der Oper kommt: Musical-Konzert mit Originalstars**

**Bekannte Musicalmelodien und Künstler-Talk in der Lagerhalle Osnabrück**

**Osnabrück, 19. Mai 2013 | Er ist der Mann mit der Maske: Der Tenor Christian Alexander Müller spielte in Andrew Lloyd Webbers Erfolgsmusical "Das Phantom der Oper" schon mehrfach die Titelrolle – zuletzt im vergangenen Jahr in Wien. Nun kommt der charismatische Musicaldarsteller erstmals nach Osnabrück und gibt am Samstag, den 15. Juni 2013 um 19.30 Uhr in der Lagerhalle ein Konzert mit dem Titel "Auf ein Wort mit Christian Alexander Müller". Begleitet wird er von seinem langjährigen Pianisten Tom Bitterlich sowie von seinen Kollegen Lutz Standop ("Die Päpstin"), Tessa Sunniva van Tol ("The Little Mermaid") und dem Osnabrücker Nachwuchstalent Ellen Ute Schaeben ("Pinkelstadt"). Tickets sind im Internet unter [www.lagerhalle-osnabrueck.de](http://www.lagerhalle-osnabrueck.de) sowie telefonisch unter 0541 / 338740 erhältlich.**

Das Talk-Konzert mit Christian Alexander Müller ist bereits der dritte Teil der neuen Konzertreihe "Auf ein Wort", die in dieser Form einzigartig in Deutschland ist. Das Musical-Konzert "Auf ein Wort" unterscheidet sich von anderen Konzerten des Genres, weil die Künstler – allesamt Originalkünstler aus bekannten Musicals – nicht nur die schönsten Lieder aus bekannten Musical singen, sondern zwischen den Gesangsdarbietungen in kleinen Talkrunden von dem Kulturjournalisten Dominik Lapp interviewt werden. „Ein ausgewogenes Erlebnis aus Musical-Konzert und Interview“, urteilten Zuschauer und Presse nach der Premiere der Konzertreihe im März 2013.

„Mir ist wichtig, einige der bekanntesten Musicalstars auch mal fernab der großen Musicalbühnen zu präsentieren und in die Friedensstadt Osnabrück zu holen, die durch das Stadttheater und die Nähe zur Freilichtbühne Tecklenburg in gewisser Hinsicht auch eine eigene Musicaltradition hat“, sagt Dominik Lapp. Stolz ist der Veranstalter auch, dass er mit der 21-jährigen Tessa Sunniva van Tol eine niederländische Sängerin verpflichten konnte, die in ihrer Heimat nicht nur als Popsängerin bekannt geworden ist, sondern dort auch schon seit einem Jahr mit großem Erfolg die Hauptrolle in dem Disney-Musical "The Little Mermaid" spielt.

Lokalkolorit bekommt das Musical-Konzert durch Ellen Ute Schaeben, die an der German Musical Academy in Osnabrück ausgebildet wurde und am dortigen emma-theater als Klein-Erna im Musical "Pinkelstadt" auf der Bühne stand. Außerdem spielte sie an der Waldbühne Kloster Oesede die Jo in "Betty und ihre Schwestern" und wird in der kommenden Saison bei den Freilichtspielen Tecklenburg in "Pippi Langstrumpf" zu sehen sein.

Als weiterer Solist ist Lutz Standop bei dem Konzert am 15. Juni dabei. Er stand schon im Musical "Carmen" bei den Bad Hersfelder Festspielen und beim "Phantom der Oper" in Wien zusammen mit Christian Alexander Müller auf der Bühne. Außerdem spielte er im vergangenen Jahr den Kronprinzen Friedrich bei der Uraufführung von "Friedrich - Mythos und Tragödie" in Potsdam und übernahm als Anastasius die Rolle des Bösewichts im Erfolgsmusical "Die Päpstin" in Fulda und Hameln.

Die vier Musicalprofis und ihr Pianist freuen sich schon sehr auf das Musical-Konzert und das Publikum in Osnabrück. Informationen zum Konzert gibt es unter [www.musical-concerts.de](http://www.musical-concerts.de).

---

### **Fotomaterial anbei. Fotonachweis:**

2013-05-19\_PM\_A: Christian Alexander Müller (Foto: Karim Khawatmi)  
2013-05-19\_PM\_B: Tessa Sunniva van Tol (Foto: Jan Jelle de Boer)  
2013-05-19\_PM\_C: Ellen Ute Schaeben (Foto: Andrew Hill)  
2013-05-19\_PM\_D: Lutz Standop (Foto: Isabell Schatz)